

- ✓ blue bird design
- ✓ guesthouse suite terrace n-resort  
takayama party and restaurant
- ✓ busuitei
- ✓ takayama green hotel
- ✓ flowerhouse shimode
- ✓ ricer.net
- ✓ mariecouture



*Most new research  
summer bridal  
invitation.*

Bridalについて、  
この夏知っておきたい  
いくつかの事柄。

ウィズコロナの時代となり、  
結婚式のかたちも新しく変わり始めている。  
晴れの日を自分たちらしく迎えたい2人のため、  
この夏の地元最新ブライダル情報をリサーチ!

動き始めたブライダル、  
新しい結婚式を形作るヒントは、  
きっとこの中にあるのです。

*I'm so happy for you.*

# 地域の魅力と結びついた結婚式のかたち。 この街で、だからこそ。

昨夏の帰郷後に立ち上げた自身の会社「BLUE BIRD DESIGN」にて、地元神社と老舗料亭を舞台にした「和婚」をプロデュースすることと、高山のブライダル業界に新しい風を吹き込んできた阪田美穂さん。地域の魅力を生かした結婚式を、かくも新鮮な形で提案し始めた今、彼女は何かを感じ、どこへ向かおうとしているのか？

——阪田さんは呉服を家業とする家に育たれているんですね。そうなんです。子どもの頃はあまり興味がなかった着物ですが、その分上京してから関心が一気に湧いて。古い町並みのある地域で育ったせいか江戸の頃の下町風情が残る銀座が好きで、着付けを習いに通っていました。

——もしかして着物好きから、ウエディングの道へ？  
いえ、学生時代の私はまだ自分が何をすべきかについては考えて



阪田美穂  
ブライダル関連会社(テイクアンドキ  
ヴ・ニーズ)を経て独立。2020年夏  
帰郷。〈BLUE BIRD DESIGN〉(花  
嫁着物アトリエ TUGUMI)を営む。

Wedding Produce

BLUE BIRD DESIGN  
花嫁着物アトリエTUGUMI

高山市上三之町15(呉服西さか田2階) / ブライダ  
ルデスク Tel.0120-577-576 / 9:00~18:00 [完全  
予約制] / 火曜定休 / mail info@bbd-inc.jp /  
IG @bluebirddesign2020



期待が高まるフェア。夜の模擬挙式では花嫁行列を再現する。神社前インスタレーションでは、神社婚についてのレクチャーも。当日明かされるBLUE BIRD DESIGNインスタレーションも楽しみ。



伝統を踏襲しながら、最新のトレンドを意識した着物や髪飾りのコーディネートに魅了される。

いなくて、笑。とにかく銀座の街が好きだからという理由で、あの街の広告代理店に就職したんです。転職になったのは、当時の私を近くで見ていた年上の友人からの「そのままじゃ破綻するよ」という一言。若かった私は単純にムカついて、笑。だったら業界NO.1の会社で見返そうと、当時ブライダル業界を躍進していた〈テイクアンドギヴ・ニーズ〉に入社。それが私のブライダルの仕事の始まりでした。

——入ってみたら、どうでしたか？

結婚式ができるように自分たちでクリエイションしていくわけですが、のめり込む感じで仕事に熱中していた当時、手がけた結婚式は、ゆうに300件は超えていたと思います。30代に入り、組織の中ではやりきったと感じた頃に独立し、その後もこの仕事を続けてきました。

——そんな中帰郷を決めたのは？

きつかけはコロナだったんです。外に出られない2ヶ月が続いた時に思ったのは、「このまま高山へ帰らずに死ぬことになったら、メチャクチャ後悔する」ということ。理屈抜きで故郷の街に心惹かれる自分がいました。結婚して、すでに子どももいたことから、果たしてこのまま東京で子育てすることが本当にいいのか？とも自問の末、夏には帰郷することを決めました。

——素早い決断ですね。家族の反応は？

夫は生粋の東京の生まれ。私の故郷愛をいつも羨

ましがってくれていて、恵まれていたと思います。この時も「人生最後の仕事を高山にかけよう、行こうよ」と快諾してくれましたね。

——おおよそ20年に渡った東京暮らしから離れて、この街に帰ってくるようになった時に、ウエディングに対する思いの変化はありましたか？

山の魅力やPRする、そんな循環を創出できればと考えたんです。——どんな展開を考えていますか？

提案していきたいのは、高山ならではの「文化が宿る場所」や「飛騨の大自然」など、地域の魅力を生かしたウエディングの形です。高山の町はそもそも、旅の人が持ち込んだものをうまく取り入れて、この町独自の文化に発展させてきた場所。一度離れて戻ってきた私は、いわば「旅してきた人」とも言えます。これまでの経験を活かして見極めて行きたいのは、流行り廃りに惑わされない本質的なものの良さ。業界の流れの変化も意識しながら、結婚式業界の不要な慣例を潔く排除したり、廃棄される資材に新しい価値を生み出すことでエシカルな提案をするなど、固定観念に縛られず、この街を舞台に新しい「伝統的な」スタイルを形作っていったら。今度開催するフェアでは、そんな思いから提案する結婚式を体感していただけたと思います。

——具体的には？

当日の模擬結婚式では、〈西さか田〉から護国神社まで、雅楽と共に歩く花嫁行列を再現し、境内には結婚に関連する2つのインスタレーションが出現します。結婚式は決してゴールではなく、続いていく人生の大切な節目であることを感じてもらえたらうれしいですね。将来的には、〈BLUE BIRD DESIGN〉を、地域性をベースにしたプロデュース会社にするので、スキルを持って帰ってきた「旅してきた人」の受け皿になっていければ。ウエディングだけでなく、さまざまな文化的な活動を通して、一緒にこの町を盛り上げていきたい！今は、そんな思いでこの仕事に取り組んでいます。

INFORMATION

ウェディングイベント & 神社前インスタレーション 〈完全予約制〉14組28名限定

■予約枠A … 8組限定 【開催日】8月21日(土)・22日(日)  
和装・ドレス・メンズスーツ、アクセサリ・フィッティング/フォトグラファーによるカップルフォト体験

■予約枠B … 6組限定 【開催日】8月22日(日) 9:00~10:30

プレ花嫁限定 プレ花嫁サロン  
モデル・ななさんと一緒に最新のトレンドや似合わせヘアメイクShow/和装・ドレス Show

参加者にはinvitationが渡され、21日夜に行われる模擬挙式&光のインスタレーションへ参加可能。ドレスコードは、白もしくは青(デニムでも可)。予約は電話、mail、インスタDMにて。